

অসমীয়া / ASSAMESE

প্ৰশ্ন কাকত I / Paper I

( সাহিত্য ) / ( LITERATURE )

সময় : 3 ঘণ্টা

Time Allowed : **Three Hours**

মূঠ নম্বৰ : 250

Maximum Marks : 250

প্ৰশ্নোত্তৰ বহী সম্পৰ্কীয় বিশেষ নিৰ্দেশনা

প্ৰশ্নোত্তৰ লিখাৰ আগতে তলৰ পৰামৰ্শাৱলী। নিৰ্দেশনা যত্ন সহকাৰে পঢ়ি লোৱা :

প্ৰশ্নকাকতখনত দুটা অংশত আঠটা প্ৰশ্ন দিয়া আছে।

ইয়াৰ ভিতৰত কেৱল পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

প্ৰশ্ন নং 1 আৰু 5 বাধ্যতামূলক, বাকী তিনিটাৰ প্ৰত্যেকটো অংশৰ পৰা কমেও এটাকৈ বাছি লৈ উত্তৰ কৰা।

প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ মূল্যাক কামত উল্লেখ কৰা হৈছে।

প্ৰশ্নৰ উত্তৰ অসমীয়াত কৰা।

শব্দৰ সংখ্যা য'ত যিধৰণে দিয়া হৈছে, সেইধৰণে কৰা।

প্ৰশ্নৰ উত্তৰসমূহ ক্ৰম অনুসৰি কৰা। আধৰুৱাকৈ কৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰবোৰ মূল্যাকন কৰা হ'ব। প্ৰশ্ন সংলগ্ন উত্তৰবহীৰ পৃষ্ঠাৰ কোনো অংশ বা সম্পূৰ্ণ পৃষ্ঠা নিলিখাকৈ এৰিলে তাক স্পষ্টকৈ চিহ্নিত কৰা।

### Question Paper Specific Instructions

**Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :**

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Question nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **ASSAMESE**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

## SECTION A

- Q1. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ 150 টা শব্দৰ ভিতৰত লিখাঁ ।** **10×5=50**
- (a) অসমীয়া ভাষাৰ মূল নিৰ্ণয় কৰি ইয়াৰ উদ্ভৱ আৰু ক্ৰমবিকাশ দেখুওৱাঁ । 10
- (b) গুৰুচৰিতৰ গদ্য সম্পৰ্কে এটি চমু প্ৰবন্ধ লিখাঁ । 10
- (c) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট ব্যঞ্জন ধ্বনি কেইটাৰ আখৰৰ লগত থকা পাৰ্থক্য দেখুৱাই এখনি তালিকা প্ৰস্তুত কৰাঁ । 10
- (d) অসমীয়া শব্দমালাৰ উৎসবোৰ উল্লেখ কৰি যিবোৰৰ উদাহৰণৰ সৈতে আলোচনা কৰাঁ । 10
- (e) অসমীয়া ভাষাৰ উপভাষা সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰাঁ । 10
- Q2. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।**
- (a) প্ৰত্যয় বুলিলে কি বুজা ? অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত নিৰ্দিষ্টতাৰাচক প্ৰত্যয় সম্পৰ্কে উদাহৰণ সহ লিখাঁ । 25
- (b) কৃৎপ্ৰত্যয় আৰু তদ্ধিত প্ৰত্যয়ৰ বিষয়ে উদাহৰণ সহ লিখাঁ । 25
- Q3. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।**
- (a) অসমীয়া লিপিৰ বিবৰ্ত্তণৰ ধাৰা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ । 25
- (b) ব্ৰাহ্মী লিপি আৰু খৰোষ্ঠী লিপিৰ বৈশিষ্ট্য দেখুৱাই এটি টোকা যুগুত কৰাঁ । 25
- Q4. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।**
- (a) অসমীয়া ভাষাৰ ধাতুৰূপ সম্পৰ্কে উদাহৰণ সহ আলোচনা কৰাঁ । 25
- (b) বিশিষ্ট ধ্বনি কাক বোলে ? অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰ ধ্বনি কেইটাৰ বিষয়ে উদাহৰণ দি আলোচনা কৰাঁ । 25



SECTION B

- Q5. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ 150 টা শব্দৰ ভিতৰত লিখাঁ । 10×5=50
- (a) আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰাঁ । 10
- (b) চুটিগল্পৰ সংজ্ঞা নিৰ্ণয় কৰি ইয়াৰ বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰাঁ । 10
- (c) অসমীয়া উপন্যাসত প্ৰতিফলিত চৰিত্ৰ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰাঁ । 10
- (d) জোনাকী যুগৰ অসমীয়া কবিতাত পাশ্চাত্য প্ৰভাৱ কেনেদৰে অনুভূত হৈছে উদাহৰণেৰে দেখুওৱাঁ । 10
- (e) চৰ্যাপদৰ ভাষা সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখাঁ । 10
- Q6. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।
- (a) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া উপন্যাসৰ গতি-প্ৰকৃতি আলোচনা কৰাঁ । 25
- (b) অসমীয়া প্ৰহসন নাট সম্পৰ্কে এটি বিৱৰণাত্মক টোকা লিখাঁ । 25
- Q7. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।
- (a) মাধৱ কন্দলিৰ ৰামায়ণৰ অনুবাদ ৰীতিৰ বিষয়ে এটি সমালোচনাত্মক টোকা লিখাঁ । 25
- (b) শঙ্কৰদেৱৰ কাব্য প্ৰতিভা সম্পৰ্কে বিশদ বিৱৰণ দাঙি ধৰাঁ । 25
- Q8. তলৰ প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিব লাগিব ।
- (a) অসমীয়া সমালোচনা সাহিত্যৰ গতিধাৰা সম্পৰ্কে এটি বিৱৰণাত্মক টোকা লিখাঁ । 25
- (b) চমুটোকা লিখাঁ । 5×5=25
- (i) কীৰ্তন ঘোষা । 5
- (ii) মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ । 5
- (iii) পদ্মনাথগোহাঞিবৰুৱা । 5
- (iv) বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা । 5
- (v) মামনি ৰয়ছম গোস্বামী । 5

